

Direzione artistica:

ACCADEMIA MUSICALE DI FIRENZE

Info:

telefono - 055 9061757

cityvibe@scandiccicultura.it

www.scandiccicultura.it

In collaborazione con



KRYPTON



MUSICUS CONCENTUS



UCODEP

Villa di Vico

Teatro Studio di Scandicci
Teatro Aurora
La Biblioteca di Scandicci
Villa di Vico
Strade e piazze in occasione della Festa Europea della Musica

CITY VIBE

scandicci musica

SCANDICCI

27 MARZO - 21 GIUGNO

PAOLO FRESU-RICHARD GALLIANO-JAN LUNDGREN
GUACAMAYA LATIN BAND & ANDREA TOFANELLI
CORO DI VOCI BIANCHE DI SCANDICCI
CORO DI VOCI BIANCHE DI FIRENZE_Direttore Lucia De Caro
ORCHESTRA GIOVANILE DI FIRENZE
PETIT ENSEMBLE DI SCANDICCI_Direttore Janet Zardow
I GATTI MEZZI
DANIELE MALVISI QUARTET & DANILO REA
FEDERICO BERTELLI PISORNO JAZZTET & JAVIER GIROTTI
MARCO TAMBURINI & VERTERE STRING QUARTET
TITTA NESTI QUARTET
GAMS ENSEMBLE_Direttore Volfrango Dami
LILIANA POLI con Tjago Moura e Giovanni Giannini
ENSEMBLE SAN FELICE_Direttore Federico Bardazzi
FULVIO CAUTERUCCIO
PIER NARCISO MASI
THE IOSA AFRICA AMERICAN SPIRITUALS CHORAL
ENSEMBLE VOCI CORTESI
CORO HARMONIA CANTATA_Direttore Elisabetta Sepe
ANDREW LAWRENCE KING

SCANDICCI CULTURA
Istituzione del Comune di Scandicci

SMS
SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI SCANDICCI

■ **MERCOLEDÌ 27 MAGGIO** ❖ **ORE 21.15**
VILLA DI VICO-SCANDICCI

MUSICA E LITURGIA NELLA FIRENZE DEL TRECENTO

ENSEMBLE SAN FELICE

Federico Bardazzi, viella e direzione

Giulia Peri, viella e canto

Eva Mabellini, canto

Cecilia Cazzato, canto

Anna Pia Capurso, canto

Cristina Bagnoli, organo portativo

Nell'ambito di "Musica in Villa" - XVI edizione presso la Villa di Vico (Dimora storica del XV secolo. San Vincenzo a Torri, Via del Lago 26)

In collaborazione con **Comitato Villa di Vico**

Biglietto: € 12,00 intero, € 8,00 ridotto under 18

Nell'intervallo sarà offerto un cocktail agli spettatori.

Prenotazione obbligatoria.

Info tel. 055.769044



COLLABORAZIONI

GAMS ENSEMBLE

Il GAMS Ensemble nasce nel 1997 su iniziativa del Gruppo Amici della Musica di Scandicci con l'intento di sviluppare il repertorio cameristico nelle sue varie forme strumentali, dal trio al quartetto, al quintetto fino all'orchestra (da camera e sinfonica). Con queste formazioni ha svolto, in dieci anni di attività, innumerevoli concerti in varie località toscane ed italiane con successo di pubblico e critica e partecipando a Festival e stagioni concertistiche di particolare prestigio. Incoraggiato da un pubblico sempre più presente ed entusiasta e da una critica sempre più attenta, il GAMS Ensemble, dal

gennaio 2003, si è impegnato nella complessa opera di rilettura del repertorio barocco. Nel gennaio 2007 rappresenta in coproduzione con l'Associazione Venti Lucenti l'opera Francesco d'Assisi di Orio Odori, andata in scena presso il Teatro Verdi di Firenze.

Oggi il GAMS Ensemble si avvale della collaborazione di giovani musicisti, selezionati tra i migliori diplomati presso i Conservatori italiani, ponendosi, dunque, come punto di riferimento sul territorio per le nuove generazioni di musicisti. Dal 2005 il GAMS Ensemble è l'orchestra residente di Scandicci.

OFFICINE CREATIVE

L'associazione culturale Officine Creative si costituisce nell'anno 2004, ma già dall'anno 2001 i suoi rappresentanti si sono dedicati ad attività culturali appoggiandosi e collaborando per altre associazioni, circoli ricreativi e Comuni per promuovere eventi artistici, musicali locali, serate a tema, con l'intento di coinvolgere tutte le fasce della società. Fra le attività più importanti ricordiamo la manifestazione Giron jazz e gli in-

contri-concerti nelle carceri fiorentine in collaborazione con gli istituti di pena e l'Associazione Scarcerarcci. Dal 2005 collabora con Scandicci Cultura alla programmazione musicale. Le finalità dell'associazione sono di carattere sociale e il suo scopo è la promozione dello sviluppo della personalità umana attraverso la cultura dell'espressività e della creatività infusa nelle arti così come nei mestieri e nelle professioni.

MUSICUS CONCENTUS

Era il 19 maggio 1992 quando il Brass Fantasy di Lester Bowie, con un concerto al Teatro della Compagnia di Firenze, inaugurava il programma di Tradizione in Movimento. Da allora il Musicus Concentus propone una dettagliata panoramica delle realtà più interessanti tra jazz e new music ed ha ospitato a Firenze i protagonisti delle nuove scene sonore. Il lavoro condotto negli anni ha permesso all'attività del Musicus Concentus di scoprire e seguire da vicino l'evoluzione di alcuni dei più ispirati

artisti d'oggi, invitati più volte, con differenziati progetti, per documentarne gli sviluppi sonori.

Di fianco all'attenzione rivolta agli esponenti del jazz statunitense ed europeo - inteso come tradizione in movimento - come musica dal costante cambiamento e divenire - il Musicus Concentus ha considerato anche altri percorsi musicali, spaziando dalla musica colta europea alle tradizioni etniche, all'elettronica, per definire un percorso originale e catturare il meglio della musica che ci circonda.

Oltre 40 concerti direttamente gestiti ed organizzati per ogni stagione, una impegnativa serie di collaborazioni, oltre 12.000 spettatori per ogni edizione, un grande circuito di musica jazz, popolare e contemporanea, questo rappresenta Music Pool da oltre 20 anni in Toscana.

È attivo principalmente in primavera e coinvolge Border Land (con il Comune

di Quarrata), Jazz Cocktail (con il Comune di Poggibonsi), Primavera Jazz (con il Comune di Massa), Giotto Jazz (con il Comune di Vicchio ed altri). Music Pool collabora con il Comune di Follonica per il Grey Cat Festival, con il Festival Fabbrica Europa, con il Comune di Sesto Fiorentino per il programma di Villa Solaria, con il comune di Fiesole per vivere Jazz Festival.

Eventi srl è una tra le più conosciute società che operano in Toscana nel campo della cultura e dello spettacolo; è attiva da oltre 10 anni e si occupa di musica, teatro, cinema arti visive e comunicazione, realizzando progetti culturali e fornendo i servizi necessari alla loro realizzazione. Eventi srl può vantare una grande esperienza ed un notevole bagaglio

di iniziative realizzate; molte Amministrazioni Comunali e Provinciali (da Firenze a Prato a Massa Carrara a Grosseto e tante altre) sostengono i progetti proposti da Eventi srl e si servono con continuità dei servizi prestati dalla società. Costituita per iniziativa dell'ARCI Toscana, Eventi srl opera adesso in sinergia con Associazione Music Pool.

La Compagnia Krypton fonda la sua poetica sull'esplorazione delle tecnologie e della loro applicazione sulla scena e nelle arti. Il suo lavoro ha un'attitudine interdisciplinare che si rivolge al mondo del teatro come a quello dell'architettura e delle arti visive, e l'attenzione all'indagine digitale è una forma di necessità, una risposta dovuta alla sua stessa identità. Krypton ha sempre legato la propria ricerca a progetti nati sotto il segno della sperimentazione tecnologica con creazioni che sin dagli anni Ottanta, cogliendo l'impulso del postmoderno, sono state radicalmente innovative, sia sul piano del linguaggio teatrale sia su quello della applicazione degli strumenti elettronici all'azione del corpo. A questa

ricerca Krypton affianca un profondo lavoro sulla drammaturgia, dai testi di maestri del Novecento, come Beckett, Pinter e Jarry, alla rivisitazione di testi classici, alla giovane creazione contemporanea. Da anni, inoltre, la Compagnia persegue, per prima in Italia, una importante sperimentazione sulla lingua calabrese, sfruttandone l'arcaicità e la carica espressiva e dirompente. La sede stabile della compagnia è il Teatro Studio di Scandicci e qui, da oltre quindici anni, Krypton ha fondato un concreto laboratorio permanente dedicato all'innesto delle tecnologie digitali all'interno della dimensione creativa, dalle arti sceniche alle sue contaminazioni con l'architettura e la visual art, la poesia, la musica.

L'attività concertistica presso la Villa di Vico nasce nel 1994 con il desiderio di fare musica in un luogo raccolto per un raccolto numero di persone, per creare un momento speciale d'incontro e di ascolto affinché attraverso l'incanto degli spazi e dei suoni sia possibile

entrare in contatto con il mondo delle proprie emozioni. Artisti affermati di livello nazionale ed internazionale si esibiscono per un massimo di ottanta ascoltatori, per fare musica, come un tempo, nella sala di un palazzo antico.

MUSIC POOL

EVENTI SRL

COMPAGNIA KRYPTON

C. VILLA DI VICO